

SERVICE DE TRANSCRIPTION DE VIRAL MAIS TSÉ...



VIDÉO : **MATRICULE 728 - APPEL À SON SUPÉRIEUR**
CRÉATEUR : **STÉPHANIE TRUDEAU**

STÉPHANIE TRUDEAU,
KEVIN HENRY
POLICIÈRS EN DEVOIR

DATE DE PUBLICATION : **le 2 octobre 2012**

TRANSCRIPTIONS REMISES : **le 14 juin 2015**

Original

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25

CONVERSATION EN VOITURE
APRÈS LES ARRESTATIONS

En ce deuxième (2^e) jour du mois d'octobre, en l'an deux mille douze (2012) :

PAR STÉPHANIE TRUDEAU

Là, là, 'tabarnac', là. Ça va faire, rire de nous autres. Eh, tout ça pour une bière. Identifie-toi, puis ferme ta gueule, hostie. Prends ton « ticket », puis ta gueule, hostie. Fais un homme de toi.

PAR KEVIN HENRY

Là, avec leur christ de 'niaisage', notre D.H., là, hostie, moi...

PAR STÉPHANIE TRUDEAU

Oui. Je le sais. Qu'est-ce que tu veux. On ne la collectera pas, mais inquiète-toi pas, on n'a pas fini, hostie.

PAR KEVIN HENRY

Bien, je le sais, c'est ça que je te dis, on s'est fait fourrer.

**Matricule 728
2 octobre 2012**

**Conversation en voiture
après les arrestations**

1 PAR STÉPHANIE TRUDEAU
2 Bah. Qu'est-ce que tu veux? On... on n'en a pas fait
3 épais à soir, mais là...
4
5 PAR KEVIN HENRY
6 Mais as-tu vu? Je le sentais. Au poste...
7
8 PAR STÉPHANIE TRUDEAU
9 Tu le sentais?
10
11 PAR KEVIN HENRY
12 ...au poste, tantôt, j'ai dit : « On va peut-être se rouler »,
13 je l'ai... je l'ai enlevé, mon ruban.
14
15 PAR STÉPHANIE TRUDEAU
16 Je te l'ai dit qu'on allait se rouler.
17
18 PAR KEVIN HENRY
19 J'avais le « feeling ».
20
21 PAR STÉPHANIE TRUDEAU
22 Je t'ai dit, la première affaire...
23
24 PAR KEVIN HENRY
25 Avant qu'on sorte, après le Reitmans, j'ai été enlever mon

1 ruban. J'avais le « feeling ».

2

3 PAR STÉPHANIE TRUDEAU

4 C'est bon. Ton « feeling » est bon. Allô? Allô? Ah, on

5 est correct, on est correct. C'est juste que... c'est juste

6 que pour une bière, tu sais, c'est comme... c'est des

7 hosties de sans-cœurs, là. Bien, ils ne nous ont pas sauté

8 dessus parce que, christ, écoute, si tu veux sauter sur

9 moi, tu vas avoir du « fun », là. Mais c'est parce que le...

10 le gars, il... on... on roule sur Papineau, tu sais, puis là,

11 je dis à Kevin : « Parke-toi ». Moi, je n'ai pas fait de lien,

12 je ne sais pas c'est quoi, cette adresse-là, je n'ai aucune

13 idée, tu sais. Là, il y a un gars qui boit une bière, là,

14 avec trois, quatre (3-4) hosties de 'gratteux' de guitare, tu

15 sais. Je dis : « Ah, le gars, il boit une bière, on va aller

16 l'intercepter », tu sais. Lui dire de ne pas boire de bière.

17 Mais là, quand il... quand il nous voit, moi, je n'ai pas le

18 temps de m'inscrire. Quand il nous voit, lui, il veut se

19 pousser, hein? Ça fait que... puis là, la porte du... du...

20 la porte de l'appartement est là, là. Tu sais, ça fait que

21 moi, je le « grab », je lui dis : « Là, il faut que tu

22 t'identifies ». « Eh, 'tabarnac', pas d'affaire. T'es qui,

23 toi, 'câlice'? 'Gni-gni, gna-gna'. » Je lui dis : « Eh,

24 regarde bien, là : tu bois une bière, tu t'identifies, puis ça

25 vient de finir là ». Puis là, il a commencé à se raidir, puis

**Matricule 728
2 octobre 2012**

**Conversation en voiture
après les arrestations**

1 il ne voulait rien savoir. Ça fait que là, on a sauté
2 dessus. Puis là, on a commencé à se battre avec pour le
3 menotter parce qu'il était quand même assez raide. Là,
4 on a réussi à le menotter, mais là, pendant ce temps-là,
5 tous les rats qui étaient en haut dans... les 'gratteux' de
6 guitare, c'est tous des hosties de carrés rouges, là. Tous
7 des... des artistes, hostie, de... en tout cas, des
8 'mangeux' de 'marde'. Ça fait que là, ils sont... comme
9 tous commencé à sortir de l'appartement, tu sais. Ça fait
10 que là, christ, sur le trottoir, on s'est levé la tête : christ,
11 il y en avait à peu près six, sept (6-7) à l'entour de nous
12 autres, qui criaient : « Lâchez-les, hostie ». Puis là, à un
13 moment donné, j'entends : « C'est toi, ça, 728, hostie de
14 grosse vache? ». Puis : « Tu... tu vas-tu le poivrer? Tu
15 vas-tu sortir ton poivre, hostie de chienne? », puis
16 'envoie' tout le tralala, tu sais. Ça fait que là... là, on...
17 on finit de le menotter et puis là, l'hostie de cave qui me
18 crie des noms, puis qui me traite de tout ce que tu
19 voudras, moi, je... l'enligne en hostie, là. Ça fait que là,
20 il se pousse dans l'appartement. Ça fait que là, moi, je...
21 Ha! Je rentre dans l'appartement, je pars à courir, c'est
22 comme un deuxième. Là, je monte les marche, je « grab »
23 l'hostie de cave. Là, le jeune, il est 'pogné' avec l'hostie
24 de 'taouin' dehors avec les... les menottes. Là, il ne me
25 voit plus, ça fait qu'il laisse le 'taouin' là avec les

1 menottes, il vient me rejoindre en haut. Là, on... on...
2 là, je saute sur l'hostie de trou de cul. Là, évidemment, il
3 ne se laisse pas faire. Là, l'encolure, hostie, je... je suis
4 en train de l'étouffer. Là, je me bats avec dans les
5 escaliers, on se bat avec dans les escaliers. Là, tout le
6 monde nous encercle, tout le monde nous filme, tout le
7 monde nous crie après. Là, finalement, il a fallu que je
8 lève le ton, puis que je commence à sauter ma coche pour
9 qu'ils se... se dispersent ou qu'ils... qu'ils rentrent vers
10 le haut, tu sais. Puis là, pendant ce temps-là, il y a une
11 autre hostie de conne qui n'a pas rapport, une
12 'platonienne' du « nowhere », qui est là, qui filme, puis
13 que ça fait douze (12) fois que je lui dis de s'en aller,
14 mais elle continue à filmer. Ça fait qu'elle, elle a été
15 « bookée » entrave. Ça fait que là, on a appelé des
16 'chars' parce qu'on n'était pas inscrits nulle part, puis là,
17 on n'en venait pas à bout. Ça fait que là... là, en... en
18 donnant... moi, en... en 'pognant' les autres... en
19 'pognant' les ondes, ils savaient tous que j'étais dans la
20 'marde', ça fait que là... mais là, on n'avait pas la bonne
21 adresse, ça fait que là, ils passaient tous dans notre face
22 sur Papineau. Ça fait que là, finalement, j'ai dit :
23 « Christ, c'est parce que vous avez passé l'adresse »,
24 puis tout. Ça fait que là, tout le monde est arrivé.
25 Écoute, il y a des 'chars' du 31 qui ont descendu, là, ça

**Matricule 728
2 octobre 2012**

**Conversation en voiture
après les arrestations**

1 fait que... Ça fait que là, j'ai quoi? On en a combien?
2 Cinq (5) « bookés »?

3

4 PAR KEVIN HENRY

5 Quatre (4).

6

7 PAR STÉPHANIE TRUDEAU

8 On en a quatre (4) « bookés », tu sais. On en a deux (2)
9 grimpés pour intimidation parce que « 728, christ de
10 grosse vache », puis tout ça, c'est de... c'est de
11 l'intimidation. Puis il y en... le... le cave avec le... la
12 bouteille, bien, lui, c'est R.M., entrave, puis voies de fait
13 police, il va être libéré. Puis l'autre qui filmait, bien, on a
14 saisi... on a saisi deux (2) caméras. Puis là, on s'en va
15 faire, hostie, pour trois, quatre (3-4) heures de paperasse,
16 là.

17

18 PAR KEVIN HENRY

19 Il fera ça tantôt.

20

21 PAR STÉPHANIE TRUDEAU

22 Puis là, il y avait du pot là-dedans, puis... En tout cas,
23 c'est des hosties de graines, des caves. Tout ça pour une
24 bière, tu sais. Ça fait que là, tu sais... là, je dis :
25 'câlice'... là, c'est ça, là, ils vont me dire qu'il va falloir

1 que je change de secteur, là, que je me vais me faire
2 essayer de même tout le temps, là. Je ne sais pas, là.
3 Bien, ça me fait chier, écoute. Je n'ai jamais « callé » un
4 10-07 pour un R.M., là. Oui. Oui, c'est sûr, c'est sûr.
5 Oui, c'est... ça, c'est sûr, on n'est pas blessés, on... on
6 n'a pas... on n'a pas poivré, on n'a pas pétié des... des
7 faces, là. Mais... Oui, personne n'a mal nulle part. Bien,
8 à part les crottés, là.

9

10 PAR KEVIN HENRY

11 Eux autres, ils ont mal.

12

13 PAR STÉPHANIE TRUDEAU

14 Les crottés, eux autres, ils ont mal, là. Ils sont tous,
15 hostie : « Ah, mais je ne comprends pas, c'est irréel ».
16 Bien oui, hostie de cave. Tu t'obstines avec la police,
17 puis tu te bats avec la police, hostie de cave. Ça fait que
18 là, on va l'essayer, l'intimidation, là, on va voir si ça va
19 passer. En tout cas, le... le... le... Oui, mais là, le L.D.,
20 il a dit de... de les monter, là, tu sais, qu'on allait les
21 essayer, là. Parce que là, christ, je vais me faire essayer
22 tout le temps de même? Hostie, je vais me faire
23 reconnaître, je vais me faire écœurer, hostie, à tout bout
24 de champ? Puis là, en plus, je suis avec un jeune, hostie.
25 Là, à un moment donné, là, tu sais, je n'ai pas commencé

1 à « caller » des 10-07 à tous les 'câlces' de « shifts » que
2 je fais, là, quand même, là. Tu sais? Bien là, Pierre,
3 c'est sûr qu'il faut faire ça « legit » parce qu'on est
4 filmés, puis c'est des artistes, puis là, ils vont se faire
5 défendre. Ils vont se faire défendre par des avocats
6 'gratos', là. Tu sais... tu sais comment que c'est? Mais
7 regarde, c'est des entraves. On a tout, c'est tout filmé.
8 Ha! On a... tout est filmé. Tout. Tout est filmé de A à Z,
9 les ordres, hostie, les « pourquoi ils sont arrêtés ». « Tu
10 es en... tu es en train de m'entraver. Si tu continues, je
11 vais te faire une encolure jusqu'à tant que tu tombes
12 inconscient ». Regarde, tout est... tout est... tu sais,
13 c'est tout A-1, c'est tout « legit », là. Mais attends...
14 attends deux (2) secondes, attends. Allô? Oui, Joe. Le
15 tien, c'est lequel? L'encolure? Non. Le tien, c'est
16 lequel? Le R.M. puis la boisson, là?

17

18 PAR KEVIN HENRY

19 C'est le premier, oui.

20

21 PAR STÉPHANIE TRUDEAU

22 À et trente-cinq (21h35). Neuf heures trente-cinq
23 (21h35). Neuf heures trente (21h30)... neuf heures
24 trente-cinq (21h35), oui. Bien, lui. Lui, c'est neuf heures
25 trente-cinq (21h35), oui. Okay? Okay, bye.

Matricule 728
2 octobre 2012

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25

Je, soussigné, Etienne Forest, copiste officiel bilingue, certifie par les présentes les pages qui précèdent comme étant une transcription exacte et fidèle de la vidéo telle que prise au moyen d'un enregistrement numérique, enfin disponible en format écrit pour la postérité. Et j'ai signé :



Copiste officiel bilingue